

GUITAR-MATE
GM-412

BASS-MATE
BM-2815

 **SYRINGS**
MADE IN GERMANY

HANDBUCH

Sehr geehrter Anwender,

wir freuen uns, daß Sie sich für ein Produkt der Firma Syrnics-Audiotechnik entschieden haben. Die Benutzung der Boxen ist außerordentlich einfach. Dennoch möchten wir Ihnen Hinweise, Tips und Anschlußmöglichkeiten zeigen, die Ihnen die Anwendung erleichtert.

Inhaltsverzeichnis

INHALTSVERZEICHNIS

1 ALLGEMEINE BESCHREIBUNG.....	3
2 KONZEPT.....	3
3 INBETRIEBNAHME DER GM-412.....	3
3.1.MONO - BETRIEB DER GM-412.....	3
3.2.STEREO - BETRIEB DER GM-412.....	4
4 INBETRIEBNAHME DER BM-2815.....	5
4.1.MONO - BETRIEB DER BM-2815.....	5
4.2.STEREO - BETRIEB DER BM-2815.....	6
5 TECHNISCHE DATEN.....	7
6 GARANTIE.....	7
7 SCHLUSS.....	8

1. Allgemeine Beschreibung

Dieses Handbuch beschreibt die GUITAR-MATE GM412 und die BASS-MATE BM-2815, zwei Instrumental-Lautsprecher der Oberklasse.

Sie verfügen über folgende Eigenschaften:

- ▶ **GM-412, klassischer Aufbau - amtlicher 12-Zöller-Sound**
- ▶ **BM-2815, druckvoller 15-Zöller mit zwei klaren 8-Zöllern im Hochton**
- ▶ **Extremer Stereo-Sound mit großer Breite**
- ▶ **3D-Sound: Links / Rechts / Center**
- ▶ **Voll Mono kompatibel**
- ▶ **automatischer Mono-Betrieb, wenn nur ein Kanal eingesteckt wird**
- ▶ **Stabiles Sound-Bild mit guter Ortung (Mittenlokalisation)**



2. Konzept

Instrumentalboxen sind neben dem Instrument und dem Verstärker der stärkste klangbildende Faktor.

Für Stereo-Effektgeräte waren aber immer wenigstens zwei Lautsprecher erforderlich. Die Mittenlokalisation war dabei besonders schlecht.

Das ist nun anders:

Mit Guitar-Mate und Bass-Mate werden Stereo-Effekte aus einem Lautsprecher hörbar und zwar mit großer Stereo-Breite über die Boxenabmessungen hinaus. Die Mittenlokalisation des Instruments mit und ohne Effekt bleibt voll erhalten!

3. Inbetriebnahme der GM-412

Hier wird aufgezählt, was man für den Betrieb der Lautsprecher benötigt und wie man die Geräte verbindet und betreibt.

3.1. MONO - Betrieb der GM-412

Sie brauchen als Gitarrist folgende Geräte:

- eine E-Gitarre
- ein abgeschirmtes 6,3mm-Klinkenkabel, mono
- Boden- oder Rackeffektgeräte + weitere Kabel (alles optional)
- einen Instrumentalverstärker
- ein Lautsprecherkabel 6,3mm-Klinke / Klinke
- eine GM-412 Gitarrenbox





Bauen Sie die Gitarren-Anlage folgendermaßen auf:

- Verbinden Sie die Geräte in der genannten Reihenfolge miteinander.
- An der GM-412 benutzen Sie die Klinkenbuchsen mit der Bezeichnung Mono. Die Monoumschaltung erfolgt automatisch.
- Wenn der Verstärker einen Wahlschalter für die Ausgangsimpedanz hat, wählen Sie die 8-Ohm-Stellung. Lesen Sie dazu die Bedienungsanleitung des Verstärkerherstellers.
- Schalten Sie die Geräte nacheinander in der Reihenfolge des Signalweges ein.
- Stellen Sie die Geräte nach Wunsch ein.

Die GM-412 verhält sich wie jede normale 4x12 Gitarrenbox.

Gegenüber Standardboxen haben Sie eine breitere Hörzone durch die V-förmige horizontale Anordnung der oberen Chassis.

Zum Ausschalten gehen Sie in der umgekehrten Reihenfolge des Einschaltens vor.

3.2. STEREO - Betrieb der GM-412

Sie brauchen als Gitarrist folgende Geräte:

- eine E-Gitarre
- ein abgeschirmtes 6,3mm-Klinkenkabel, mono
- Boden oder Rackeffektgeräte in STEREO !
- zwei abgeschirmte 6,3mm-Klinkenkabel
- zwei Instrumentalverstärker ODER einen Stereo-Verstärker (am besten eine Stereo-Röhren-Endstufe) !
- zwei Lautsprecherkabel 6,3mm-Klinke / Klinke
- eine GM-412 Gitarrenbox

Bauen Sie die Gitarren-Anlage folgendermaßen auf:

- Verbinden Sie die Geräte in der genannten Reihenfolge miteinander.
- Verbinden Sie die Ausgänge der Stereo-Endstufe mit den beiden Klinkenbuchsen an der GM-412.
- Wenn der (Röhren)-Verstärker einen Wahlschalter für die Ausgangsimpedanz hat, wählen Sie die 8-Ohm-Stellung (Bei Transistor-Endstufen meist nicht vorhanden). Lesen Sie dazu die Bedienungsanleitung des Verstärkerherstellers.
- Schalten Sie die Geräte nacheinander in der Reihenfolge des Signalweges ein.
- Stellen Sie die Geräte nach Wunsch ein.

Die GM-412 verhält sich nun wie drei separate Gitarrenboxen.

Die Stereo-Kanäle werden außerhalb der Box lokalisiert. Der Centerkanal wird im Zentrum der Box geortet.

Zum Ausschalten gehen Sie in der umgekehrten Reihenfolge des Einschaltens vor.

HINWEIS: Stellen Sie die GM-412 so auf, daß das Schallfeld der Box nicht durch seitliche Wände oder große Körper gestört wird. Akustische Spiegelbilder des Lautsprechers stören den Stereo-3D-Effekt. Steht der Lautsprecher vor einer Wand, wird der Stereo-3D-Effekt nicht beeinträchtigt.

4. Inbetriebnahme der BM-2815

Hier wird aufgezählt, was man für den Betrieb der Lautsprecher benötigt und wie man die Geräte verbindet und betreibt.

4.1. MONO - Betrieb der BM-2815

Sie brauchen als Bassist folgende Geräte:

- eine Bass-Gitarre
- ein abgeschirmtes 6,3mm-Klinkenkabel, mono
- Boden oder Rackeffekte +weitere Kabel (alles optional)
- einen Instrumentalverstärker
- ein Lautsprecherkabel 6,3mm-Klinke / Klinke
- eine BM-2815 Bassgitarrenbox

Bauen Sie die Bass-Anlage folgendermaßen auf:

- Verbinden Sie die Geräte in der genannten Reihenfolge miteinander.
- An der BM-2815 benutzen Sie die Klinkenbuchse mit der Bezeichnung Mono. Die Monoumschaltung erfolgt automatisch.
- Wenn der (Röhren-)Verstärker einen Wahlschalter für die Ausgangsimpedanz hat, wählen Sie die 4-Ohm-Stellung (Bei Transistor-Endstufen meist nicht vorhanden). Lesen Sie dazu die Bedienungsanleitung des Verstärkerherstellers.
- Schalten Sie die Geräte nacheinander in der Reihenfolge des Signalweges ein.
- Stellen Sie die Geräte nach Wunsch ein.

Die BM-2815 verhält sich wie jede normale Bass-Gitarrenbox.

Gegenüber Standardboxen haben Sie eine breitere Hörzone durch die V-förmige horizontale Anordnung der oberen 8-Zoll-Chassis.

Zum Ausschalten gehen Sie in der umgekehrten Reihenfolge des Einschaltens vor.



4.2. STEREO - Betrieb der BM-2815

Sie brauchen als Bassist folgende Geräte:

- eine Bass-Gitarre
- ein abgeschirmtes 6,3mm-Klinkenkabel, mono
- Boden oder Rackeffektgeräte in STEREO !
- zwei abgeschirmte 6,3mm-Klinkenkabel
- zwei Instrumentalverstärker ODER einen Stereo-Verstärker !
- zwei Lautsprecherkabel 6,3mm-Klinke / Klinke
- eine BM-2815 Bass-Box

Bauen Sie die Bass-Anlage folgendermaßen auf:

- Verbinden Sie die Geräte in der genannten Reihenfolge miteinander.
- Verbinden Sie die Ausgänge der Stereo-Endstufe mit den beiden Klinkenbuchsen an der BM-2815.
- Wenn der Verstärker einen Wahlschalter für die Ausgangsimpedanz hat, wählen Sie die 4-Ohm-Stellung. Lesen Sie dazu die Bedienungsanleitung des Verstärkerherstellers.
- Schalten Sie die Geräte nacheinander in der Reihenfolge des Signalweges ein.
- Stellen Sie die Geräte nach Wunsch ein.

Die BM-2815 verhält sich nun wie drei separate Bass-Boxen.

Die Stereo-Kanäle werden außerhalb der Box lokalisiert. Der Centerkanal wird im Zentrum der Box geortet.

Zum Ausschalten gehen Sie in der umgekehrten Reihenfolge des Einschaltens vor.

HINWEIS: Stellen Sie die BM-2815 so auf, daß das Schallfeld der Box nicht durch seitliche Wände oder große Körper gestört wird. Akustische Spiegelbilder des Lautsprechers stören den Stereo-3D-Effekt. Steht der Lautsprecher vor einer Wand, wird der Stereo-3D-Effekt nicht beeinträchtigt.



5. Technische Daten

GM-412 - 4x12-Zoll

Belastbarkeit (rosa Rauschen, 6 dB crest): <i>power handling (pink noise, 6 dB crest):</i>	225 Watt
Impedanz (mono): <i>impedance:</i>	12 Ohm
Abmessungen (BxHxT): <i>dimension (WxHxD):</i>	778 x 778 x 395 mm
Gewicht: <i>weight:</i>	48 kg
Konformitätskennzeichen:	CE



BM-2815 - 2x8-Zoll + 15-Zoll

Belastbarkeit (rosa Rauschen, 6 dB crest): <i>power handling (pink noise, 6 dB crest):</i>	250 Watt
Impedanz (Mono): <i>impedance:</i>	4 Ohm
Abmessungen (BxHxT): <i>dimension (WxHxD):</i>	537 x 778 x 475 mm
Gewicht: <i>weight:</i>	45 kg
Konformitätskennzeichen:	CE

6. Garantie

Der Hersteller übernimmt für dieses Produkt eine Garantie auf einwandfreie Funktion aller Teile. Die Garantie beginnt mit dem Erwerb des Systems vom Anwender. Sie hat eine Laufzeit von einem Jahr. In dieser Zeit werden alle Herstellungsmängel, die auf Fabrikationsfehlern beruhen, kostenlos repariert oder das fehlerhafte Gerät ersetzt. Die Garantie ist ausgeschlossen, wenn das Gerät unsachgemäß benutzt wird. Dazu gehört insbesondere eine Überlastung oder mechanische Gewalteinwirkung oder ähnliches.

Im Detail heißt es:

1. Syrincs gewährleistet, daß die fabrikneuen Produkte frei von Fabrikations- und Materialmängeln sind; die Gewährleistungsfrist beträgt 1 Jahr. Beim Erwerb gebrauchter Produkte ist die Gewährleistung ausgeschlossen. Die Gewährleistungsfrist beginnt mit dem Kaufdatum.
2. Werden Betriebs- oder Wartungsanweisungen von Syrincs nicht befolgt, Änderungen an den Produkten vorgenommen, Teile ausgewechselt oder Verbrauchsmaterialien verwendet, die nicht den Originalspezifikationen entsprechen, so entfällt jede Gewährleistung, wenn der Käufer eine entsprechende substantiierte Be-

hauptung, daß erst einer dieser Umstände den Mangel herbeigeführt hat, nicht widerlegt.

3. Der Käufer muß Mängel unverzüglich, spätestens jedoch innerhalb einer Woche nach Eingang der Liefergegenstandes schriftlich mitteilen. Mängel, die auch bei sorgfältiger Prüfung innerhalb dieser Frist nicht entdeckt werden können, sind dem Verkäufer unverzüglich nach Entdeckung schriftlich mitzuteilen.

4. Im Falle einer Mitteilung des Käufers, daß das Produkt nicht der Gewährleistung entspricht, verlangt Syrincs nach Wahl, daß:

a) das schadhafte Teil bzw. Gerät zur Reparatur und anschließenden Rücksendung an Syrincs geschickt wird;

b) der Käufer das schadhafte Teil bzw. Gerät bereithält und ein Mitarbeiter von Syrincs beauftragt wird, der die Reparatur durchführt.

5. Schlägt die Nachbesserung nach angemessener Frist fehl, kann der Käufer nach seiner Wahl Herabsetzung der Vergütung oder Rückgängigmachung des Vertrages verlangen.

6. Eine Haftung für normale Abnutzung ist ausgeschlossen.

7. Gewährleistungsansprüche gegen Syrincs stehen nur dem unmittelbaren Käufer zu und sind nicht abtretbar.

7. Schluss

Wir hoffen Ihnen mit den Hinweisen und Erläuterungen geholfen zu haben und wünschen Ihnen einen jahrelangen, einwandfreien Betrieb des Systems.

Sollten Sie Anregungen, Hinweise, Kritik oder Fragen haben, wenden Sie sich bitte an uns oder Ihren Fachhändler. Vielen Dank.

Mit freundlichen Grüßen

Ihr Syrincs-Team

